Высказывание как лексико-грамматический хронотоп (на материале немецкого языка)

Olga Kostrowa

Samara, pädagogische Universität

Äuβerung als lexikalisch-grammatischer Chronotop (am Beispiel des Deutschen)

In dem Beitrag wird das Funktionieren der Äußerung aus der Sicht ihrer situativen Platzierung in den kommunikativen Hauptregistern, sowie bei derer Modellierung analysiert. Diese Platzierung wird als lokal-temporaler Rahmen angesehen, der sowohl die Wahl des zugrunde liegenden Satzmodells, als auch ihre lexikalische Füllung und die Funktion der Äußerung mitbestimmt.

В современной германистике все отчетливее проявляется тенденция к разграничению предложения (грамматической структуры) и высказывания (функции этой структуры). Предложение понимается как моделируемая грамматическая форма, наполняемая грамматической семантикой и соотносимая с той или иной внелингвистической ситуацией; высказывание трактуется как речевое действие с использованием этой модели или ее вариантов для достижения определенных коммуникативных целей [Engel 1996: 71;GDS: 91 f.; Meibauer 2001:7 f.]. Предложение и высказывание взаимно дополняют друг друга, что отчетливо проявляется при попытке построить парадигмы того и другого.

Парадигма предложения охватывает набор моделей, с помощью которых можно в абстрагированном виде описать некоторую денотатную ситуацию. Грамматическая семантика моделей определяется набором конкретных грамматических форм, применяемых для обозначения данной ситуации. Выбор этих форм детерминирован, в свою очередь, коммуникативными целями: намерением говорящего проинформировать о чем-то, получить информацию, вызвать какое-то действие, выдвинуть тот или иной факт в коммуникативный центр и т.д. Конкретное лексико-грамматическое наполнение модели определяет ее коммуникативно-прагматический смысл.

Парадигма высказывания обусловлена прототипически и реализуется в рамках определенного коммуникативного регистра. Выбор языковых средств происходит в соответствии с условиями порождения текста. Регистровая связанность употребления языковых

единиц формирует их коммуникативно-прагматический смысл в функции речевых действий. Коммуникативно-прагматическое варьирование высказывания отчасти напоминает варьирование диатопическое, поскольку коммуникативный регистр предполагает некоторую пространственно-временную локализацию. Разумеется, эта локализация иного рода, чем при диалектном варьировании. Базисное различие состоит в том, что два основных коммуникативных регистра — тематический и регистр непосредственного общения — противопоставлены по признаку пространственно-временной разобщенности/совмещенности участников коммуникации [vgl. Žerebkov 1988].

Специфику тематического регистра составляет то, что коммуникация имеет в нем виртуальный характер: человек, создающий текст, только предполагает возможного реципиента, реципиент же, как правило, может вести только воображаемый диалог с создателем текста. Фиксированная пространственно-временная локализация текста придает ему определенные стилевые черты, создаваемые набором лексико-грамматических средств, характерных для узуса той или иной эпохи, того или иного пространственного ареала. Тем самым высказывание приобретает своего рода хронотопическую окрашенность. Подтверждением тому служат диахронические исследования, в которых описывается изменение объема предложения и изменения в его структуре, переструктурирование функциональносемантических полей в истории того или иного языка, которое свидетельствует об изменениях узуса, о перемещении одних единиц в центр поля и оттеснение других на периферию и т.п. Хронотопически окрашены и изменения образного строя текста, в частности, динамика метафорических образов.

Хронотопическая фиксированность высказывания может быть установлена с помощью прототипического синтаксического поля (ПСП), объединяющего реально используемые в тот или иной период времени модели предложений. ПСП вычленяет в соответствующем функционально-семантическом поле функционально значимый синтаксический сегмент, который может служить практическим руководством при использовании языковых средств [ср. Бурдаева 2001].

Хронотопические характеристики регистра непосредственного общения, вероятно, более подвижны, хотя опыт их лингвистического описания не настолько богат, чтобы делать здесь масштабные обобщения. Исследования живой разговорной речи ограничены, в основном, XX столетием, когда появились технические возможности ее фиксации. Тем не менее в литературе отмечаются, например, особенности (и не только лексические) молодежного языка, специфика профессиональных жаргонов. В частности, характерной чертой современной разговорной речи является ее восприимчивость к образцам, даваемым рекламными текстами [Schlobinski/Heins 1998: 147 f.f.].

Основные коммуникативные регистры подобны базовым нишам, в которых предложения реализуют свои базовые функции. В речевой практике, однако, говорящие/пишущие нередко прибегают к переключению регистров. Так в тематическом регистре может моделироваться регистр непосредственного общения, что ведет к появлению промежуточных речевых форм: моделируемой диалогической речи, несобственно-прямой или несобственно-авторской речи. В регистре непосредственного общения порой возникает необходимость смоделировать тематический регистр, например, при чтении лекций, выступлении в дискуссии или просто рассказе о путешествии. Такие случаи В.Д. Девкин назвал «монолог в диалоге» [Девкин 1986].

В промежуточных речевых формах модели предложений приобретают иной, не свойственный им в базовом регистре смысл. Этот смысл складывается из семантики реализуемой модели предложения и некоторого подразумеваемого содержания, которое не выражается прямо, а только импликатируется. Импликатура «вычитывается» в конкретной ситуации употребления, однако, заключаемый в ней смысл не может быть полностью произвольным. Как правило, он возникает по аналогии с другими прототипическими употреблениями данной модели предложения в похожих условиях реализации. Именно эта прототипическая аналогия формирует своего рода лексико-грамматический хронотоп высказывания, образующий его функциональную парадигму. Вариантность высказывания как действия, наполняемого смыслом, создается за счет использования одной и той же модели предложения в разных коммуникативных регистрах.

Библиография

Бурдаева Т.В. Синтаксическое поле письменной речи на неродном языке //Самарский государственный педагогический университет. Вестник факультета иностранных языков. – № 2. – Самара, 2001. – С. 57-72.

Девкин В.Д. «Монолог» в диалоге и диалог в «монологе» //Функции языковых единиц в тексте (на материале германских языков): Межвуз.сб. – Куйбышев, 1986. – С. 16-26.

Engel U. Deutsche Grammatik. 3., korrigierte Auflage. – Heidelberg: Groos 1996.

Grammatik der deutschen Sprache (GDS) von G. Zifonun, L. Hoffmann, B. Strecker u.a. – Berlin. New York: de Gruyter 1997

Meibauer J. Pragmatik: eine Einführung. – 2., verbesserte Auflage. – Tübingen: Stauffenburg-Verl. 2001

Schlobinski P., Heins N.-C. (Hrsg.). Jugendliche und 'ihre' Sprache: Sprachregister, Jugendkulturen und Wertesysteme. Empirische Studien. – Opladen/Wiesbaden: Westdeutscher Verlag 1998

Žerebkov V.A. Deutsche Stilgrammatik. – Moskau: Hochschule 1988